

Приобщение детей к традициям татарского народа

Изучение традиций, быта народов республики Татарстан позволяет естественно сочетать обучение и воспитание.

В детском саду созданы благоприятные условия для знакомства детей с национальными традициями. Создан мини- музей в кабинете по обучению детей родному языку. С помощью родителей музей постоянно пополняется. Дети с интересом рассматривают ухват, сундук, коромысло, самовар. В группах оформлены национальные уголки, подобран дидактический материал, художественная литература, из которой можно подчеркнуть знания об истории народов Татарстана, их обычаях и традициях. Мы разработали систему мероприятий по воспитанию любви к родному краю.

Ребёнку наиболее понятно самое ближайшее окружение, поступки близких людей. Задача воспитателя заключается в том, чтобы доходчиво раскрыть, наглядно показать значение предметов, явлений, событий, поступков.

На занятиях, и особенно в повседневной жизни необходима планомерность всех направлений патриотического и интернационального воспитания, начиная с воспитания и уважения к родителям и близким людям, с привития интереса к родному краю и родной культуре.

Дошкольники лучше воспринимают потешки, песенки, прибаутки и народные игры. Поэтому часто используются колыбельные песни, народные игры, такие как “Ак калач”, “Песи – песни”, “Куянкай”, «Угадай и догони», «Лисички и курочки», «Серый волк», «Кто первый» «Аю йори урманда!» и т.д. Перед детьми не ставится цель запоминания фольклорного материала, только упоминается, что – это “татарская песенка” или “татарская народная игра” – дети более внимательно вслушиваются в звучание мелодии и слов.

На занятиях, прогулках, во время трудовой и игровой деятельности часто педагоги используют татарские пословицы о дружбе, труде, честности, доброте. Уместно применять пословицы и поговорки в подходящие ситуации, в таком случае лучше раскрывается их смысл, товарищество, доброты, трудолюбия, а образность и яркость народного языка способствует развитию речи детей. В своей работе на занятиях используются татарские народные игры. История татарских игр органически связана с историей народа, его трудовой деятельностью, бытом, обычаям. Татарские народные игры составляют важную неотъемлемую часть национальной культуры татарского народа, нравственного, трудового и эстетического воспитания подрастающего поколения.

Дети очень любят сказки. Татарские народные сказки раскрывают традиции народа, его устои, глубокую почтительность и уважение младших к старшим, доброту и отзывчивость, сострадания к ближнему. Знакомим с бытовыми сказками о животных : ”Хвосты ”, “Лиса и медведь ”...Иногда рассказ, сказки сопровождаются показом кукольного театра. Знакомим детей с произведениями современных татарских писателей и поэтов.

Эффективным является использование в тесной связи двух таких важных средств, как народная сказка и декоративно – прикладные искусство. Чаще всего интерес к последнему начинается с рассматривания иллюстраций к сказкам. В рисунках видны особенности черт национальности татарского народа: строение глаз, лица, одежда, элементы узора. В своей работе постоянно готовили детей к пониманию особенностей национального орнамента.

Благодаря элементам предметно - развивающей среды, познавательным занятиям, сюжетно-ролевым играм, меню национальной кухни, знакомим детей с традициями русского и татарского народов. Чтобы воспитывать человека- патриота, знающего свой родной край-



малую родину, уважающего свой народ, его культуру, традиции, обычаи, ежегодно проводим национальные праздники” Науруз”, “Сабантуй”, “Сәмбелә”. Готовятся к праздникам все: родители, дети, педагоги. Разучивали песни, подбирали игры, аттракционы, татарские пляски, оформляли празднично участок. В доступной форме рассказали об истории каждого праздника. Праздник-это средство приобщения младших поколений к национальным традициям, обрядам, ритуалам и в то же время форма духовного обогащения ребенка, его становления как личности. У каждого праздника свои особенные обрядовые тексты песни, стихов, сказаний, легенд, свои игры, словесные и несловесные ритуалы, в которых обычно воспроизводится уклад жизни, основные правила. Праздники дают возможность не только отдохнуть, ощутить “ Роскошь” человеческого общения, но и посостязаться в различных играх, показать свою силу, ловкость, смекалку, изобретательность, свои” Песенные или стиховые” таланты. Праздник ”Сабантуй” славится соревнованиями, поэтому здесь показывают силу, выносливость, ловкость, смелость. Дети с удовольствием пели, танцевали, играли, особенно понравились игры татарского народа “Перетяни канат”. “Не пролей воды”, “Скачки в мешках”. Полученные знания детей о традициях татарского народа закрепляли на занятиях, в беседе “ О культуре и о быте татарского народа”, в процессе которого дети рассказывали о трудолюбии татарского народа, о его обычаях, культуре, языке, народном творчестве. Своими ответами дети выражали гордость за то, что они живут в Татарстане.

Детская литература, фольклор, как составная часть национальной культуры, как наиболее доступное детскому восприятию средство в наибольшей мере способствует приобщению детей к народному творчеству, ознакомлению с родным краем. В процессе чтения сказок мы знакомили детей с моралью татарского народа, с красивыми традициями, глубокой почтительностью и отзывчивостью, состраданием к ближнему. Детей подводим к пониманию того, что разные народы в сказках одинаково оценивают поступки персонажей, одинаково выражают свое отношение к ним.

Особое значение имеет приобщение к волшебным и героическим сказкам. Идейное содержание этих сказок - подвиги героев, во имя освобождения родной земли, своего народа от зла и насилия. Характерными особенностями сказок являются: народность, оптимизм, увлекательность сюжета, образность, забавность, дидактизм. Так, на примере известной и всеми любимой сказки “Колобок” можно познакомить детей не только с традиционной пищей русского народа и рецептом ее приготовления, но и расширить их представления о быте русского народа. Татарские народные сказки, как и сказки других народов, воспитывают победу, доброту, торжество правды и чести над ложью, воспитывают в детях положительные нравственные качества и чувства, умение держать своё слово, умение дружить, быть добрым, смелым, честным.

Национальная культура может быть сохранена и продолжена в веках только в случае приобщения и формирования интереса к ней у подрастающего поколения. Поэтому задача приобщения детей к национальной культуре татарского народа становится актуальной для педагогов дошкольного учреждения.